



RIWAYAT IMAM HAFS
DARIPADA IMAM ASIM

MOTA TADARUSKU

TANDA2 DIDALAM AL QURAN MENGIKUT KAEDEAH RASM UTHMAANI
DAN KAEDEAH WAJAH2 BACAAN IMAM HAFS DARIPADA IMAM A'SIM

Penyusun

UST SHAEDIN WAHAB AL MUQRI'

al_kulimi@yahoo.com.my

ISI KANDUNGAN

1. Tanda Bulat “o”

11. Tanda Mad Panjang 

2. Tanda Bulat Bujur “0”

12. Tanda Huruf Bulatan Berhias 

3. Tanda Hamzah Wasal 

13. Tanda Bintang 

4. Tanda Sukun 

14. Tanda Garis Panjang —————

5. Tanda Huruf mati yang Tidak Bertanda

15. Tanda Intan ♦

6. Tanda Huruf Mim Kecil 

16. Tanda Titik Tumpat •

7. Tanda Tanwin Tersusun dan Mengikut
(Tarkib dan itbaq)

17. Tanda Huruf Sin Kecil س

8. Tanda Tashdid ٌ

18. Tanda Huruf Wau @ Ya Kecil Lepas
Ha Dhomir

9. Tanda Alif, Wau, Ya atau Nun Kecil ا وي
ن

19. Tanda-Tanda WAQAF

10. Tanda Huruf Sin Kecil diatas atau
dibawah Sod س

20. NOTA TAMBAHAN

HURUF ALIF , WAU DAN YA (أُوْيْ) YANG ADA TANDA BULAT DI ATASNYA.

01. TANDA BULAT (o)

TANDA INI TERLETAK DI ATAS HURUF ILLAH IAITU (ا وي) YANG MENUNJUKKAN HURUF TERSEBUT ADALAH HURUF TAMBAHAN YANG TIDAK DIBACA SEBAGAI HURUF MAD WALAUPUN KETIKA MENYAMBUNG ATAU MEMBERHENTIKAN BACAAN.

SURAH AL BAQARAH

أَوْلَيْكَ عَلَىٰ هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

SURAH AL KAHFI

وَلَا نَقُولَنَّ لِشَائِيْعَةٍ إِنَّ فَاعِلًّا ذَلِكَ غَدًا

SURAH AL ZARIYAT

فَالْوَاءُ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْ قَوْمٍ مُجْرِمِينَ

SURAH AL AN'AM

وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ بَنَائِيْ الْمُرْسَلِينَ

02. TANDA BULAT BUJUR

2. HURUF ALIF (أ) YANG ADA TANDA BULAT BUJUR DIATASNYA.

APABILA WAQAF , DIWAQAFKAN DENGAN 2 HARAKAT , APABILA WASAL DIWASALKAN DENGAN TIDAK ADA HARAKAT PADANYA IAITU PENDEK.

SURAH AL KAHFI

٢٨

لَكُنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّيْ وَلَا اُشْرِكُ بِرَبِّيْ أَحَدًا

SURAH AL AHZAB

١٠

إِذْ جَاءَكُم مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَرُ

٦٦

٦٧

وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا

SURAH AL INSAN

١٦

١٥

يَوْمَ تُقْلَبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ

SURAH AL KAFIRUN

٤

وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ

03. HAMZAH WASAL

HAMZAH WASAL : HAMZAH BERUPA ALIF DI AWAL PERKATAAN. DIABAIKAN JIKA MEMILIH UNTUK MEWASALKAN BACAAN DARI AYAT SEBELUMNYA, TETAPI JIKA MEMILIH UNTUK MEMULAI BACAAN DARIPADANYA IA DIBARISKAN.

CARA UNTUK MENGENALI HAMZAH WASAL DALAM AL QURAN RASM UTHMANI

HURUF ALIF PADA AWAL KALIMAH ,TERDAPAT TANDA BERBENTUK KEPALA HURUF SOD DIATASNYA, CONTOH :



1. JIKA SELEPAS HAMZAH WASAL ADA HURUF LAM ,HAMZAH WASAL DIMULAI DENGAN **BARIS ATAS**.
2. JIKA SELEPAS HAMZAH WASAL SELAIN HURUF LAM MAKA ADA 2 KEADAAN :
 - i. JIKA HURUF KE-3 BERBARIS **ATAS ATAU BAWAH** MAKA HAMZAH WASAL DIBARISI BARIS **BAWAH**.
 - ii. JIKA HURUF KE-3 BERBARIS **HADAPAN** MAKA HAMZAH WASAL DIBARISI DENGAN BARIS **HADAPAN**.

* ADA BEBERAPA KALIMAH YANG TIDAK MENGIKUT KAEDAH DIATAS ,DAPATKAN PETUNJUK DARIPADA GURU.

04. TANDA MATI (SUKUN)

TANDA INI (TANDA MATI @ SUKUN) TERLETAK DI ATAS MANA-MANA HURUF YANG MENUNJUKKAN HURUF TERSEBUT DIBACA JELAS.

SURAH AL TIIN



لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْكُمْ أَنْسَنَ فِي أَحْسَنِ تَفْوِيمٍ

05. HURUF YANG TIADA TANDA

SEKIRANYA TERDAPAT HURUF YANG TIDAK BERTANDA DAN DIIKUTI DENGAN HURUF BERTASH DID MAKA HURUF ITU DIIDGHAMKAN KEPADA HURUF BERIKUTNYA DENGAN IDGHAM KAMIL(SEMPURNA) CONTOH :

١٩ وَمَا إِلَّا حَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نَعْمَةٍ بَخْرَىٰ

SURAH AL LAIL

٢٠ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ

SURAH AL MURSALAT

١٥٨ بَلْ رَفِعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا

وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ

SURAH AL KAFIRUN

al_kulimi@yahoo.com.my

06. TANDA HUKUM IQLAB

TANDA INI TERLETAK DIATAS HURUF NUN ATAU GANTI TANWIN (BARIS DUA) YANG MENUNJUKKAN HUKUM IQLAB.

TERJADI HUKUM
IQLAB YANG BACAAN
NYA DI
DENGUNGKAN
2 HARAKAT.

ب

BERTEMU

APABILA

ن ن ن ن
ع م م م
م م م

TANWIN

ع م م
م

NUN MATI

ن

وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ٢

كَلَّا لَيْسَنَّ فِي الْحُطْمَةِ ٤

كَلَّا لَيْنَ لَمْ يَنْتَهِ لَنْ سَفَعاً بِالنَّاصِيَةِ ١٥

وَأَمَّا مَنْ تَرَخَلَ وَأَسْتَغْنَى ٨

07. BARIS DUA (ATAS ,BAWAH DAN HADAPAN)

01. TANDA BARIS 2 SELARI (TARKIB)

TERLETAK DI ATAS HURUF YANG AKAN DIBACA DENGAN JELAS (IZHAR).

 فَذَلِكَ يَوْمَ يُبَيِّنُ اللَّهُ عَزَّ ذَلِكَ يَوْمَ عَسِيرٌ

 وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ دِرْهَمٌ إِنْ نَعْمَةٌ إِلَّا حِزْبَىٰ

02. TANDA BARIS 2 TIDAK SELARI (ITBAQ)

i. TERLETAK DI ATAS HURUF YANG AKAN DIBACA DENGAN IDHAM KAMIL (MASUK SECARA SEMPURNA) - JIKA SELEPASNYA DI IKUTI HURUF YANG BERTASH DID (SABDU).

 فَعَلَّمَهُمْ كَعَصْفَ مَأْكُولٍ

 عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ

ii. TERLETAK DI ATAS HURUF YANG AKAN DIBACA DENGAN IDHAM NAQIS (MASUK SECARA TIDAK SEMPURNA) @ IKHFA' – JIKA SELEPASNYA DIIKUTI HURUF YANG TIDAK BERTANDA.

 تَبَّتْ يَدَ آمِي لَهَبٍ وَتَبَّ

 فَذَلِكَ يَوْمَ يُبَيِّنُ اللَّهُ عَزَّ ذَلِكَ يَوْمَ عَسِيرٌ

 فَتُضْبَحَ صَعِيدًا زَلَقاً

08. TASHDID (SABDU)

○ TANDA TASHDID / SABDU DI ATAS HURUF MENUNJUKKAN HURUF TERSEBUT DIBACA DENGAN BERAT / SEDIKIT TEKANAN PADA HURUF TERSEBUT CONTOH :

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

تَبَّعَ يَدَآءِي لَهَبٍ وَتَبَّ

09. ALIF, WAU ,YA DAN NUN KECIL

TANDA ALIF, WAU, YA ATAU NUN KECIL ا و ي ن MENUNJUKKAN HURUF ASAL YANG DIBUANG DAN MESTI DIBACA.

Al Anbiak 88



فَأَسْتَجَبْنَا لَهُ وَبَحْتَنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ تُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ

Contoh* : Al Baqarah 2/ Al Sajdh18 / Al Baqarah61 / Al A'raf 196 /

10. TANDA HURUF SIN DIATAS/BAWAH HURUF SOD

DIBACA DENGAN HURUF س ATAUPUN ص PADA CONTOH KALIMAH2 BERIKUT :

مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَعِّفَهُ لَهُ وَأَضْعَافًا كَثِيرًا

SURAH AL BAQARAH

٤٥

وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ
وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمٍ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً

SURAH AL A'RAF

٦٩

فَأَذْكُرُوا إِلَاءَ اللَّهِ لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ

SURAH AT THUR

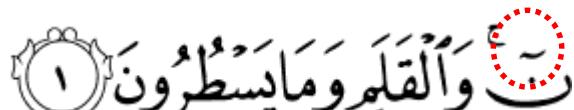
٣٧

أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَآءِنُ رَّبِّكَ أَمْ هُمْ الْمُصَيْطِرُونَ

DALAM AL QURAN RESM UTHMANI : JIKA HURUF SIN DI ATAS SOD MENANDAKAN BACAAN SIN LEBIH DIUTAMAKAN DAN JIKA SIN DI BAWAH SOD BACAAN SOD LEBIH DIUTAMAKAN.

11. TANDA MAD

TANDA MAD PANJANG ➔ TANDA INI DILETAKKAN DIATAS HURUF-HURUF TERTENTU YANG MENUNJUKKAN BACAANNYA LEBIH DARI KADAR MAD ASLI.



SURAH AL QALAM



SURAH AL KAUTHAR

SURAH YASIN



12. TANDA BULAT BERHIAS



TANDA BULATAN BERHIAS MENUNJUKKAN PENGHJUNG AYAT DAN NOMBORNYA MENYATAKAN BILANGAN AYAT.

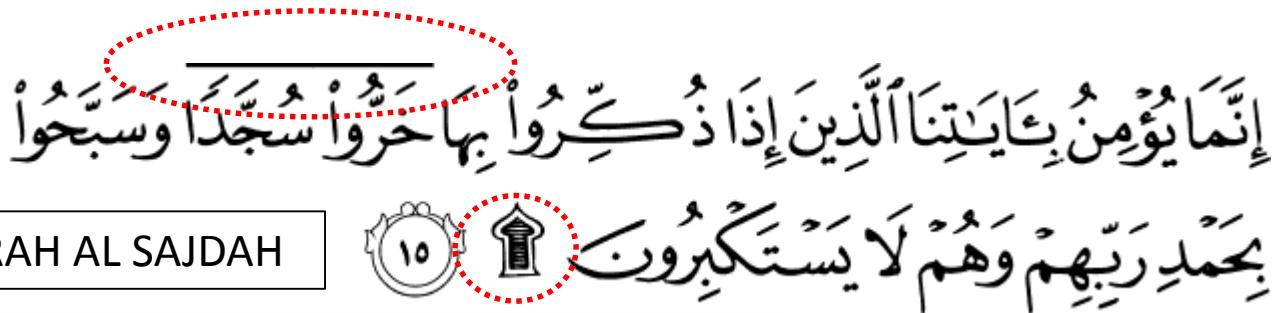
13. TANDA BINTANG



TANDA BINTANG MENUNJUKKAN PERMULAAN ATAU KESUDAHAN SETIAP JUZU' / HIZIB / NISF DAN RUBU'

14. TANDA SUJUD SAJDAH / TILAWAH

TANDA GARIS PANJANG ————— TERLETAK DI ATAS ATAU DI BAWAH KALIMAH
MENUNJUKKAN KALIMAH TERSEBUT DIPERINGATKAN TENTANG SUJUD
TILAWAH.



SURAH AL SAJDAH



15. TANDA INTAN ◊

SURAH
HUD



DI BACA DENGAN BACAAN **IMALAH** PADA KALIMAH TERSEBUT.

ISTILAHNYA : MEMBACA ATAU MENYEBUT BARIS ATAS (FATHAH)

CENDERUNGNYA KE BARIS BAWAH(KASROH) ATAU HURUF ALIF CENDERUNG KEPADA HURUF YA.

MENGIKUT RIWAYAT HAFS DARIPADA IMAM A'SHIM BACAAN IMALAH HANYA PADA 1 TEMPAT INI SHJ.

DILETAKKAN TANDA SEGIEMPAT MENINGGI DIBAWAH HURUF RO' BAGI BACAANINI.

BACAAN ISHMAM / RAUM

SURAH YUSUF



قالُوا يَأَيُّهَا مَالِكَ لَا تَأْمُنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ

DIBACA DENGAN BACAAN ISHMAM (MEMUNCUNGKAN MULUT) PADA KALIMAH BERGARIS.

DILETAKKAN TANDA **SEGIEMPAT MENINGGI** MENUNJUKKAN BACAAN ISHMAM DI BACA PADA TEMPAT TERSEBUT.

BOLEH DIBACA DENGAN 2 WAJAH **ISHMAM*** ATAUPUN **RAUM***.

- **ISHMAM** : MEMUNCUNGKAN MULUT SEBAIK SHJ MENSUKUNKAN SESUATU HURUF PADA KALIMAH TERTENTU SEPERTI HURUF TERSEBUT DISEBUT BILA BERBARIS HADAPAN. (*terjadi pada baris Baris Hadapan sahaja*)

- **RAUM** : MEMBACA DENGAN SEBAHAGIAN HARAKAH DARIPADA HARAKAH HURUF NUN TERSEBUT SEKADAR DIDENGARI MEREKA YANG TERDEKAT. (*terjadi pada Baris Hadapan dan Bawah sahaja*).

16. BACAAN TASHIL

وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ
فُوْجَعَنَّاهُمْ وَأَعْجَمَنَّاهُمْ وَعَرَبِيًّا
قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقُرْآنٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَّا
أُولَئِكَ يَنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ

SURAH FUSSILAT



TASHIL : MUDAH

PADA ISTILAHNYA : MELAFAZKAN HURUF ANTARA BUNYI HAMZAH DAN ALIF.

PADA ASALNYA KALIMAH DI ATAS MEMPUNYAI 2 HAMZAH YANG BERBARIS.
KEDUA2NYA BERBARIS ATAS (FATHAH). SECARA PRAKTIKNYA IMAM HAFS
MEMBACANYA PADA HAMZAH PERTAMA DENGAN JELAS (TAHQIQ) DAN
PADA HAMZAH KEDUA DENGAN TASHIL.

17. SAKTAH

SAKTAH : BERHENTI SEKETIKA TANPA BERNAFAS SEKADAR 2 DETIKAN DAN MENYAMBUNG SEMULA BACAAN, DENGAN NAFAS YANG SAMA.
BAGI RIWAYAT HAFS ADA 4 TEMPAT DALAM AL QURAN SEPERTIMANA PADA AYAT2 DIBAWAH.

SURAH AL KAHFI

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجَا س١
مِنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ٢

SURAH YASIIN

قَالُوا يَوْيَلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ٥٢

SURAH AL QIYAMAH

وَقِيلَ مِنْ رَأْقٍ ٢٧

SURAH AL MUTHAFFIFIN

كَلَّا بَلْ رَأَنَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ١٤

Harus dibaca dengan 2 wajah dalam ayat 28 dan 29 surah Al Haqqah 1.Izhar dan saktah 2. Idgham.

مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَهُ س٢٩
هَلَّا كَعَنِي سُلْطَانِيهُ ٢٨

18. WAU DAN YA KECIL SELEPAS HA DHOMIR* (GANTI NAMA)

TANDA HURUF WAU @ YA KECIL LEPAS HA DHOMIR (HUKUM MAD SILAH)



TANDA INI MEWAKILI HUKUM MAD SILAH QASIRAH YANG
KADAR PANJANG HARAKAT MADNYA ADALAH 2 HARAKAT.

ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّهُمْ أَمَنَ بِاللهِ
وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا

SURAH AL BAQARAH



سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا أَغْفَرْنَاكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ

SURAH AL LAIL



وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى

*HA DHOMIR IALAH **GANTI NAMA DIRI KETIGA** YG MEMBERI MAKNA “NYA”
SERTA MERUJUK KEPADA SESUATU YG MUZAKAR(LELAKI) SEPERTI **لَهُ** (BAGINYA
SEORANG LELAKI)ATAU **بِهِ** (DENGANNYA SEORANG LELAKI).

19. TANDA WAQAF

SELAIN DARIPADA ANJURAN UNTUK MEWAQAFKAN PADA HUJUNG AYAT (RA'SUL AYAH), TERDAPAT TANDA2 LAIN YANG MENERANGKAN AKAN KEHARUSAN WAQAF PADA TANDA2 TERSEBUT TERUTAMA PADA AYAT YANG AGAK PANJANG SEPERTI :

WAQAF JAIZ : BOLEH TERUS ATAU BERHENTI PADANYA

SURAH YASIN  وَمَا عَلِمْنَاهُ الْشِعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُبِينٌ

WAQAF LAZIM : LAZIM / WAJIB BERHENTI PADANYA

SURAH YASIN  فَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِمُونَ

WAQAF SILI : SAMBUNG LEBIH AULA

SURAH YASIN  وَهُمْ فِيهَا مَنْتَفِعُ وَمَشَارِبُ أَفَلَا يَشْكُرُونَ

WAQAF TAANNUQ/ MUAANNAQAH : BERHENTI PADA SALAH SATU DARINYA ,TIDAK PERLU
MENGULANGI AYAT SEBELUMNYA

SURAH AL BAQARAH



ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبٌّ فِيهِ هُدَىٰ لِلنَّٰفِقِينَ



WAQAF QILI : BERHENTI LEBIH AULA

SURAH LUQMAN



مَا خَلَقْتُكُمْ وَلَا بَعْثُرُكُمْ إِلَّا كَنَفِسٍ وَاحِدَةٍ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ

إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَأَهْمَدُوا مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَاهُ لِلنَّاسِ

SURAH AL BAQARAH



فِي الْكِتَابِ أَوْ لَيْكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ الْلَّاعِنُونَ

A'DAMUL WAQFI: TIDAK BOLEH
BERHENTI PADANYA

NOTA TAMBAHAN RIWAYAT IMAM HAFS DARIPADA IMAM A'SIM

BOLEH DIBACA DENGAN 2 WAJAH

اللَّهُ أَذِى خَلْقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً

SURAH AR RUM



54

يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ

DIBACA DENGAN 2 WAJAH PADA HURUF DHOD DALAM KETIGA2 KALIMAH DALAM AYAT TERSEBUT. BOLEH DIBACA DENGAN BARIS ATAS (FATHAH) ATAU BARIS HADAPAN(DHOMMAH).

JIKA DI WAQAFKAN PADA KALIMAH “SAMAWAAT” APABILA DIMULAI KALIMAH SETELAHNYA DENGAN HAMZAH DITASHILKAN SEPERTI “ IEETUUNII ” DENGAN KADAR SEBUTAN 2HARAKAT.

فُلَّ أَرَءَيْتُمْ مَا نَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُوْفٍ مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شُرُكٌ فِي السَّمَاوَاتِ
أَئْتُوْنِي بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثْرَقَ مِنْ عِلْمِي إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ

SURAH AL AHQAF

BOLEH DIBACA DENGAN 3 WAJAH BACAAN

٢٦

فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتُمِدُّ وَنِّينَ بِمَا لِفَمَآءَ اتَّسِنَ ءَالَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا أَتَنَّكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهِ دِيَتِكُمْ نَفْرَحُونَ

01. WAQAF DENGAN MENGEKALKAN ≈ DENGAN BERBARIS MATI نِي ATAU

02. MENGHAZAFKAN HURUF ≈ DENGAN MEWAQAFKAN PADA HURUF NUN تاْنْ
SEBAGAI HURUF TERAKHIR.

03. JIKA MEWASALKANNYA, MAKA IA HIDUP.

BACAAN NAQAL

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ
وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابِرُوا بِالْأَلْقَبِ طَبْعَسَ الْأَسْمَ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَنِ وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ

فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ

 ١١

DIBACA DENGAN BACAAN NAQAL

NAQAL : PINDAH ATAU ISTILAHNYA : MEMINDAHKAN BARIS PADA HURUF HAMZAH
KEPADA HURUF SEBELUMNYA DAN HAMZAH TERSEBUT DIHAZAFKAN (DIBUANG)
PADA BACAAN TIDAK PADA TULISAN.

3 WAJAH BACAAN PADA AKHIR SURAH AL ANFAL

AKHIR SURAH AL ANFAL

٧٥

وَالَّذِينَ أَمْنَوْا مِنْ بَعْدِ وَهَا جَرُوا وَجَهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْ كُفَّارٍ
وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

AWAL SURAH AT TAUBAH

١

بَرَآءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ

PERTAMA : WAQAF PADA AKHIR SURAH AL ANFAL DAN MEMULAKAN BACAAN PADA AWAL SURAH AT TAUBAH.

KEDUA : MENSAKTAHKAN BACAAN PADA AKHIR SURAH AL ANFAL DAN MEWASALKAN BACAAN PADA AWAL SURAH AT TAUBAH.

KETIGA : MENYAMBUNGKAN BACAAN PADA KEDUA2 SURAH TERSEBUT.

*NOTA : DIAWAL SURAH AT TAUBAH TIDAK DIAWALI PADANYA DENGAN LAFAZ BISMILLAH.

DIBACA DENGAN **2 WAJAH BACAAN**, SAMAADA :

01. PERTAMA WAQAF PADA AWAL AYAT PERTAMA DAN MEMULAKAN BACAAN PADA AYAT SELEPASNYA.
02. KEDUA MEWASALKAN BACAAN TERSEBUT DENGAN BACAAN IZHAR PADA KEDUA2 TEMPAT DI BAWAH.

١ تَ وَالْقَلِمُ وَمَا يَسْطُرُونَ

٢ يَسِّ وَالْقُرْءَانُ الْحَكِيمُ

DIBACA DENGAN **2 WAJAH BACAAN**, SAMAADA :

1. PERTAMA MEWAQAFKAN DENGAN MENGEKALKAN HURUF ALIF SEPERTI سلسلأ ATAU MEMBUANGNYA SEPERTI سلسل
02. KEDUA MEWASALKAN BACAAN TERSEBUT DENGAN MEMBUANG HURUF ALIF TANPA MAD.

إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَفِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا وَسَعِيرًا

*ADA PADA TULISAN TIDAK ADA PADA BACAAN.

BOLEH DIBACA DENGAN 3 WAJAH BACAAN

SURAH ALI IMRAN



الْمَ ۝ إِلَهٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُّومُ ۝

DIBACA WASAL DENGAN 2 WAJAH : MIM DIBARISI DENGAN BARIS ATAS DIWASALKAN DENGAN LAFZULJALALAH , DENGAN KADAR HARAKAT 2 ATAU 6 HARAKAT PADA MIM.

1.WAQAF PADA AYAT PERTAMA.

2.MIM DIBACA 2 HARAKAT DIWASALKAN DENGAN LAFZUL JALALAH.

3.MIM DIBACA 6 HARAKAT DIWASALKAN DENGAN LAFZUL JALALAH.

وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ أَبْنَاهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ

SURAH HUD



يَبْنَىٰ أَرْكَبٌ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ۝

IDGHAM KAMIL – HURUF KAF TERUS DIIDGHAMKAN KE DALAM HURUF MIM.

19. Tanda-Tanda WAQAF

1. Tanda Bulat "o"

18.Tanda Huruf Wau @ Ya
Kecil Lepas Ha Dhomir

2. Tanda Bulat Bujur "0"

17. Tanda Huruf Sin Kecil س

3. Tanda Hamzah Wasal آ

16.Tanda Titik Tumpat •

4. Tanda Sukun ۞

15.Tanda Intan ♦

5. Tanda Huruf mati
yang Tidak Bertanda

14. Tanda Garis Panjang —

6. Tanda Huruf Mim
Kecil ڻ

13. Tanda Bintang ⚫

7.Tanda Tanwin Tersusun ۽ dan
Mengikut ۽ @ 99/69

12. Tanda Huruf
Bulatan Berhias 

8. Tanda Tashdid ڦ

11. Tanda Mad Panjang ڦ

10. Tanda Huruf Sin Kecil س
diatas atau dibawah Sod س

9. Tanda Alif, Wau, Ya او
atau Nun Kecil ن

TANDA DALAM AL QURAN RASM UTHMAANI